

## François de POLIGNAC - Publications

### Classement par thèmes et par genre

#### A. Grèce ancienne

##### I. Ouvrages personnels

*La naissance de la cité grecque. Cultes, espace et société, VIII<sup>e</sup>/VII<sup>e</sup> siècles.* Première édition, Paris, La Découverte, 1984.

Traduction italienne augmentée: *La Nascita della città greca*, Milan, Jaca Book, 1991

Deuxième édition française, revue et augmentée, Paris 1995.

Traduction anglaise, revue et augmentée: *Cults, Territory and the Origins of the Greek City-State*, The University Press of Chicago, 1995.

Traduction grecque, *Hè Gennèsè tès archaias hellenikès polès*, Athènes, National Bank Cultural Foundation, 2000

Traduction partielle en russe (chapitre 2, « Sanctuaire et territoire ») dans la revue *Novoye Literaturnoye Obozreniye* (NLO, Moscou), n° 68, 2004, p. 81-101

Traduction bulgare, *Razhdaneto na gratzkiya grad. Kultove, prostranstvo i obchestvo*, Nouvelle Université Bulgare, Sofia, 2009

##### II. Edition d'ouvrages collectifs, d'actes de colloques ou de numéros de revue thématiques :

Avec P. Schmitt Pantel, *Public et Privé en Grèce ancienne: lieux, conduites, pratiques*, actes du colloque du Centre Louis Gernet, Paris, 1995 = *Ktèma* 23, 1998, 484 p.

Edition de *Rite, société et politique dans l'Athènes archaïque et classique* (table-ronde, Centre Louis Gernet, octobre 1996) dans *Métis* XI, 1996 [2000], 197-260

Avec P. Schmitt Pantel, dossier thématique "L'individu et la communauté. Regards sur les identités en Grèce ancienne", *REA*, 108, 2006, 5-153

Avec P. Schmitt Pantel, *Athènes et le politique. Dans le sillage de Claude Mossé*, Paris, Albin Michel, 2007

Idem, traduction grecque, *H Athèna kai to politiko zètèma*, Thessalonique 2010

Avec John Scheid, *Qu'est-ce qu'un paysage religieux ? = Revue de l'Histoire des Religions*, 227, 2010-4, 427-719

Avec Stella Georgoudi, *Relire Jean-Pierre Vernant*, Paris, 2018

*Qu'est-ce que faire école ? Regards sur « l'école de Paris »*, *Cahiers Mondes Anciens* 13, 2020 (en ligne)

##### III. Articles dans revues avec comité de lecture

"Cultes d'athlètes en Grèce classique: propos politiques, discours mythiques", *Revue des Etudes Anciennes* 81, 1979, 5-18.

"Mégare: traditions mythiques, espace sacré et naissance de la cité", *L'Antiquité classique* 49, 1980, 5-22.

Avec H. Fracchia et M. Gualtieri, “Il territorio di Roccagloriosa in Lucania”, *Mélanges de l'Ecole Française de Rome, Antiquité*, 95, 1983-1, 345-380.

“Argos entre centre et périphérie: l'espace culturel de la cité grecque”, *Archives de Sciences Sociales des Religions* 59, 1985, 55-63.

“Anthropologie du politique en Grèce ancienne (note critique)”, *Annales*, janv-fév. 1997, 31-39.

“Rites funéraires, mariage et communauté politique. Archéologie des rites et anthropologie historique”, dans “Rite, société et politique dans l'Athènes archaïque et classique” (dossier), *Méris* XI, 1996 [2000], 197-207

“Rome et Alexandrie métropoles universelles: une rhétorique en miroir”, dans *Méris* n.s. 3, 2005, 307-318

“Espaces de communication et dynamiques d'appartenance en Grèce archaïque”, *REA* 108, 2006, 9-24

« Analyse de l'espace et urbanisations en Grèce archaïque : quelques pistes de recherche récentes », *REA* 108, 2006, p. 203-223

« Un paysage religieux entre rite et représentation. Eleuthères dans l'*Antiope* d'Euripide », *RHR* 227. 2010, 41-495

Traduction anglaise : « A Religious Landscape between Ritual and Performance : Eleutherae in Euripides' *Antiope* », CNL-CAIRN.info, 2013

« Conclusion », Dossier « Passages, de l'espace à l'imaginaire », *Cahiers Mondes Anciens* 4, 2013 (<https://journals.openedition.org/mondesanciens/>)

« Comment parler des dieux grecs ? », *Anabases* 22, 2015, 225-230

« Détroits, isthmes, passages : paysages 'sous le joug' de Poséidon », *Kernos* 30, 2017, p. 67-83

« Qu'est-ce que faire école ? Regards sur l'école de Paris – introduction », *Cahiers Mondes Anciens*, 13, 2020, <https://journals.openedition.org/mondesanciens/2867>

« Poséidon et le basculement des îles vers l'histoire », *Cahiers Mondes Anciens*, 14, 2021, Thalassotopies, <https://journals.openedition.org/mondesanciens/3395>

« La tragédie athénienne et l'espace clisthénien. Quelques réflexions sur la formation du paysage de la cité », *Dialogues d'Histoire Ancienne*, 47/2, 2021, 135-147

« Comment Solon n'a pas conquis Salamine. Rites, ruses et navigations dans l'histoire fictionnelle d'Athènes », *Méris* n. s. 21, 2023, p. 247-270

« Poséidon et le pneuma. Le séisme comme signe et remède en Grèce ancienne », *RHR* 241, 2024-2, p. 9-17

#### IV. Participations à des ouvrages collectifs :

“Déméter et l'altérité dans la fondation”, dans *Tracés de fondation*, éd. M. Detienne, Louvain 1990, 289-299.

Chapitre “Siti del territorio”, dans M. Gualtieri - H. Fracchia, *Roccagloriosa I: L'abitato*, Centre J. Bérard, Naples, 1990, 173-193.

“Mediation, Competition and Sovereignty: The Evolution of Rural Sanctuaries in Geometric Greece”, dans *Placing the Gods. Sanctuaries and Sacred Space in Ancient Greece*, éd. S. Alcock et R. Osborne, Oxford 1994, 3-18.

“Repenser la 'cité' ? Rituels et société en Grèce archaïque”, dans *Studies in the Ancient Greek Polis*, éd. M. H. Hansen et K. Raaflaub, Stuttgart 1995, 7-19.

“La société alexandrine: fêtes et processions”, dans *La gloire d'Alexandrie*, Catalogue de l'exposition, Paris, 1998, 264-273.

“Changer, de lieu, changer de temps, changer la cité : sites et déplacements de la construction du temps dans l'Athènes archaïque”, dans *Constructions du temps en Grèce ancienne*, C. Darbo-Peschanski éd., Paris 2000, 143-154

« Ajax l'Athénien. Communautés culturelles, représentations de l'espace et logique institutionnelle dans une tribu clisthénienne, dans P. Schmitt Pantel, F. de Polignac éd., *Athènes et le politique. Dans le sillage de Claude Mossé*, Paris 2007, 111-132

« Sanctuaries and Festivals », dans *A Companion to Archaic Greece*, K. A. Raaflaub et H. van Wees éd., Wiley-Blackwell, Oxford 2009, 427-443

« Deux figures d'errance : Alcmeon et Amphilochos, fils d'Amphiaraos », dans P. Carlier et Ch. Lerouge-Cohen éd., *Paysage et religion en Grèce antique. Mélanges offerts à Madeleine Jost*, Paris 2010, 165-173

Avec A. Duplouy et O. Mariaud, « Les sociétés grecques », dans R. Etienne éd., *La Méditerranée au VIII<sup>e</sup> siècle av. J.-C. Essais d'analyse archéologique*, Paris 2010, 275-309

« Une "voie héracléenne" en Attique ? Cultes, institutions et représentations d'un parcours stratégique », dans V. Azoulay, F. Gherchanoc et S. Lalanne éd., *Le Banquet de Pauline Schmitt Pantel. Genre, moeurs et politique dans l'Antiquité grecque et romaine*, Paris 2012, 307-316

« Tirynthe, repoussoir imaginaire d'Argos ? », dans M.-C. Ferries, M. P. Castiglioni et F. Letoublon éd., *Forgerons, élites et voyageurs d'Homère à nos jours (Hommages en mémoire d'I. Ratinand-Lachkar)*, Grenoble 2013, 333-340.

« Athletic Cults in Ancient Greece : Political Topic, Mythical Discourse », dans T. F. Scanlon éd., *Sport in the Greek and Roman World*, vol. 1, Oxford UP, 2014, 91-116

« Claude Mossé. La passion d'Athènes » dans A. Burguières et B. Vincent éd., *Un siècle d'historiennes*, Paris, 2014, 169-180

« Espaço cultural e paisagem religiosa : entre rito e representação », dans A. Carneiro Lima éd., *Imagem, Gênero e Espaço. Representações da Antiguidade*, Niteroi, Rio de Janeiro, 2014, 9-22

« Space, Society, Religion. A short retrospective and prospective note », dans J. Bintliff et K. Rutter éd., *The Archaeology of Greece and Rome. Studies in honour of Anthony Snodgrass*, Edinburgh 2016, 183-191

avec Francis Prost, « Le laboratoire cycladique », postface à A. Mazarakis Ainian éd., *Les sanctuaires archaïques des Cyclades*, Rennes 2017, 391-393

avec Stella Georgoudi, « Introduction » et « Esquisse du parcours intellectuel de Jean-Pierre Vernant », dans *Relire Vernant*, Paris 2018, 7-28 et 371-376

« Paisagens religiosas : o exemplo de Poseidon », dans A. Carneiro Lima et B. Gordon Lutalo Kibuuka, *Imagens, Ritos e Vestimentas. Representações do mundo antigo*, Sao Paulo 2019, 97-117

« Tragedy, Tribes and the Civic Landscape in Classical Athens », dans V. Pirenne-Delforge et M. Wecowski éd., *Politeia and Koinonia, Studies in Ancient Greek History in Honour of Josine Blok*, Leyde 2023, 225-239

#### V. Publications dans des actes de colloques :

Avec M. Gualtieri, "A rural landscape in Western Lucania", dans *Roman Landscapes*, éd. G. Barker et J. Lloyd, British School at Rome, 1991, 194-203.

"Convergence et compétition: les origines des sanctuaires de souveraineté territoriale dans le monde grec", dans *Les sanctuaires celtiques et le monde méditerranéen*, éd. J.-L. Brunaux, Paris 1991, 97-105.

"Influence extérieure ou évolution interne ? L'innovation culturelle en Grèce géométrique et archaïque", dans *Greece between East and West: 10th-8th cent. B. C.*, éd. G. Kopcke et I. Tokumaru, Mainz, 1992, 114-127.

"Sanctuaires et société en Attique géométrique et archaïque", dans *Culture et cité: l'avènement d'Athènes à l'époque archaïque*, éd. A. Verbanck-Piérard et D. Viviers, Bruxelles 1995, 75-101.

"Offrandes, mémoire et compétition ritualisée dans les sanctuaires grecs à l'époque géométrique", dans *Power and Religion in Ancient Greece*, éd. P. Hellström (Boreas 24), Uppsala 1996, 59-66.

"Entre les dieux et les morts. Statut individuel et rites collectifs dans la cité archaïque", dans *The Role of Religion in the Early Polis*, R. Hägg éd., Stockholm 1996, 31-40.

- “Héra, le navire et la demeure: offrandes et divinité en Grèce archaïque”, dans *HÉRA. Images, espaces, cultes*, éd. J. de La Genière, Naples 1997 (Collection du Centre J. Bérard 15), 113-122.
- “Divinités régionales et divinités communautaires dans les cités archaïques”, dans *Les Panthéons des cités*, éd. V. Pirenne-Delforge, Suppl. *Kernos* 8, Liège 1998, 23-34
- “Cité et territoire: un modèle argien ?”, dans *Argos et l'Argolide. Topographie et urbanisme*, éd. A. Pariente et G. Touchais, Recherches franco-helléniques 3, Athènes 1998, 145-162
- “Des navigations aux fondations: Héra et les Eubéens de l’Egée à l’Occident”, dans *Enboica. L’Eubea e la presenza enboica in Calcidica e in Occidente*, M. Bats et B. D’Agostino éd., Naples 1998, 23-29
- “Mythes et modèles culturels de la colonisation grecque archaïque”, dans *Mito e Storia in Magna Grecia*, Atti XXXVI convegno di studi sulla Magna Grecia, Tarante 1998, 167-187
- Avec P. Schmitt Pantel, “Public et Privé en Grèce ancienne : introduction”, dans *Public et Privé en Grèce ancienne*, *Ktèma* 23, 1998, 5-13
- “Visibilité et mémoire: la construction symbolique de l’espace en Grèce géométrique”, dans *Public et Privé en Grèce ancienne*, *Ktèma* 23, 1998, 93-101
- “L’installation des dieux et la genèse des cités en Grèce d’Occident, une question résolue ?”, dans *La colonisation grecque en Méditerranée occidentale* (actes du colloque en hommage à G. Vallet, Rome-Naples, novembre 1995), Rome 1999, 209-229
- “Acy-Romance et le monde grec. Note de méthode”, dans *Rites et espaces en pays celtique et méditerranéen*, Rome, EFR, 2000, 151-153
- “Héritage, rupture et projection : aspects du rapport au temps dans les fondations grecques”, dans *Mites de Fundacio de ciutats al mon antic* (actes du colloque de Barcelone, juin 2000), P. Azara, R. Mar, E. Subias éd., Barcelone, 2002, p. 115-121
- “Cultes de sommet en Corinthie et Argolide”, dans *Peloponnesian Cults and Sanctuaries* (Proceedings IXth Intern. Symposium, Swedish Institute at Athens, 1994) éd. R. Hägg, Stockholm 2002, 119-122.
- “Usages de l’écriture dans les sanctuaires du haut archaïsme”, dans V. Dasen et M. Piérart éd., *Idia kai dêmosia. Les cadres privés et publics de la religion grecque*, actes du IXe colloque du CIERGA (Fribourg, 8-10 septembre 2003), *Kernos* Suppl. 15, 2005, p. 13-25.
- “Forms and processes : some thoughts on the meaning of urbanisation in Early Archaic Greece”, dans B. Cunliffe et R. Osborne éd., *Mediterranean Urbanization 800-600*, actes du colloque de la British Academy (Londres, novembre 2001), 2005, p. 45-69
- « Perspectives et limites de l’analyse de l’incinération dans le monde grec », dans *L’incinération dans les mondes classiques et syro-mésopotamiens* (actes du colloque de Nanterre, février 2004), *Ktèma* 30, 2005, 145-153
- “Sexe et genre dans les rites funéraires grecs : quelques aperçus”, dans L. Baray, P. Brun, A. Testard éd., *Pratiques funéraires et sociétés. Nouvelles approches en archéologie et en anthropologie sociale* (actes du colloque de Sens, juin 2003), Dijon 2007, 351-358
- « Réflexions sur les échanges symboliques autour de l’offrande », dans Cl. Prêtre éd., *Le donateur, l’offrande et la déesse*, actes du colloque de Lille (décembre 2007), *Kernos* Supplmt. 23, 2009, 29-37.
- Avec Ioanna Patera, « Déposer, dresser, offrir. Vocabulaire et pratiques en Grèce ancienne », dans S. Bonnardin et alii éd., *Du matériel au spirituel. Réalités archéologiques et historiques des « dépôts » de la Préhistoire à nos jours*, Antibes, 2009, 353-361
- « L’Amphiaron d’Oropos, un culte à double visage dans un espace intersticiel » dans N. Belayche et D. Dubois éd., *L’oiseau et le poisson. Cohabitations religieuses dans les mondes grec et romain*, Paris, 2011, p. 93-105
- « D’Ajax à Hippothon. Héros marginaux et cohérence des tribus clisthénienne », dans V. Azoulay et P. Ismard éd., *Clisthène et Lykurgue. Autour du politique dans la cité classique*, Paris 2011, p. 107-117
- « Entre privé, public, civique : à propos de l’intégration des cultes extérieurs dans l’Athènes classique », dans B. Legras et éd., *Symposion 2011. Etudes d’histoire du droit grec et hellénistique*, Vienne, Académie des Sciences autrichienne, 2012, 199-210

« En Grèce ancienne, le secours des dieux et le risque de l'impiété », dans *Guerre et religion*, J. Baechler éd., actes du colloque international organisé par l'Académie des Sciences Morales et Politiques (Paris, janv. 2014), Paris 2015, 41-50

« Paysages maritimes et monuments « signalétiques » : le Kynosèma de Chersonnèse », dans *Identités régionales, identités civiques autour des Détroits des Dardanelles et du Bosphore*, M. Dana et Fr. Préteux éd., DHA Suppl. 15, 2016, 241-250

« Cités et sanctuaires dans le monde grec : de l'intérêt des décalages » dans *Quand naissent les dieux : fondations des sanctuaires antiques*, actes du colloque de l'École Française de Rome (17-20 juin 2015), W. van Andringa et S. Huber éd., Rome 2017, 11-18

« Rituals in context. Scales and horizons of interpretation of Cult Places in Early Greece » dans I. Lemos et A. Tzingarida éd., *Beyond the Polis : Rituals, Rites and Cults in Early and Archaic Greece (12th-6th cent. B.C.)*, actes du colloque de l'Université Libre de Bruxelles (2015), Bruxelles 2019, 17-23

« Divinités des passages : étude comparée du paysage religieux des détroits du Pont et de Méditerranée », dans V. Lungu et A. Robu éd., *Pratiques culturelles et dynamiques religieuses entre le Pont-Euxin et la mer Égée dans l'Antiquité* (actes de session du XIIe Congrès international d'études sud-est européennes, Bucarest, 2-6 sept. 2019), Bucarest 2022, p. 13-24

« Poséidon, les séismes et la mise en mouvement du monde », dans I. Calini éd., *Les récits de destruction en Méditerranée orientale ancienne* (actes du colloque, Paris, 20-21 septembre 2021), Paris 2024, p. 95-106

## VI. Productions en ligne

Avec S. Darthou, J.-S. Gros, élaboration de la *Base de données CIRCE* (Constructions, Interprétations et Représentations Culturelles de l'Espace - Inventaire des lieux de culte de la Grèce ancienne), mise en ligne en 2009 ([www.circe-antique.huma-num.fr](http://www.circe-antique.huma-num.fr))

## VII. Chroniques de fouilles, comptes-rendus :

Rapports sur l'activité archéologique à Roccamare (Campanie, Italie), "Chronique", *MEFRA* 96 (1984), 97 (1985), 98 (1986), 99 (1987)

CR de Y. Barel, *La quête du sens*, *Revue de synthèse* 3-4, juil.-déc. 1989, 499-502

CR de M. Finley, *Sur l'histoire ancienne*, *Annales* 6, nov.-déc. 1989, 1566-1568

CR de T. Schattner, *Griechische Hausmodelle*, A. Dominguez Monedero, *La Polis y la expansión colonial griega*, et N. Corvisier, *Aux origines du miracle grec*, dans *L'Antiquité classique*, 1994.

CR de M.-Cl. Amouretti, P. Villard éd., *Enkrateia. Mélanges offerts à Cl. Vatin*, dans *Annales*, sept.-oct. 1996, 1078-79.

CR de *Cultural Poetics in Archaic Greece*, éd. C. Dougherty et L. Kurke, dans *L'Antiquité classique* 65, 1996, 443-445.

CR de I. Papadopoulou-Belmechdi, *Le chant de Pénélope. Poétique du tissage féminin dans l'Odyssée*, dans la *Revue de l'Histoire des Religions* 214, 1997, 485-487

CR de C. Ampolo, *Storie greche. La formazione della moderna storiografia*, dans *Annales*, sept.-oct. 1999, 1027-1028

CR de I. Malkin, *The Returns of Odysseus. Colonization and Ethnicity*, dans *Annales, Histoire, Sciences sociales*, 2001, 699-702

CR de M. Lupi, *L'ordine delle generazioni. Classi di età e costumi matrimoniali nell'antica Sparta*, dans *L'Homme*, 167-168, 2003, 342-344

CR de N. Papalexandrou, *The Visual Poetics of Power. Warriors, Youths and Tripods in Early Greece*, 2005, dans *Kernos* 20, 2007, 401-406

CR de B. Kowalzig, *Singing for the Gods. Performance of Myth and Ritual in Archaic and Classical Greece*, dans *Annales* 2010,

CR de A. Fenet, *Les dieux olympiens et la mer*, 2016, dans *Kernos* 30, 2017, 15-18

#### VIII. Résumés des conférences dans l'Annuaire de la section des Sciences religieuses, EPHE

« Offrandes et sanctuaires: contextes, circulations, réseaux et communautés culturelles », *Annuaire EPHE-SR*, 108, 2001 (1999-2000), 257-260

« Contextes rituels et interprétations des offrandes en Grèce ancienne », *Annuaire EPHE-SR* 113, 2006 (2004-2005), 203-205

« Circulations d'offrandes, communautés culturelles et identités », *Annuaire EPHE-SR* 114, 2007 (2005-2006), 215-221

« Constructions et interprétations culturelles de l'espace: aux confins entre Béotie et Attique », *Annuaire EPHE-SR* 115, 2008 (2006-2007), 167-170

« Constructions, interprétations et représentations culturelles de l'espace: confins; limites, passages », *Annuaire EPHE-SR* 116, 2009 (2007-2008), 143-147

« Constructions, interprétations et représentations culturelles de l'espace: les paysages religieux maritimes », *Annuaire EPHE-SR* 122, 2015 (2013-2014), 195-200

« Constructions, interprétations et représentations culturelles de l'espace: les paysages religieux maritimes (suite) », *Annuaire EPHE-SR* 123, 2016 (2014-2015), 95-103

« 1. Recherches sur Poséidon : systèmes culturels et paysages religieux. 2. Cultes, sociétés et institutions à Athènes : retour sur les héros des tribus clisthéniennes », *Annuaire EPHE-SR* 124, 2017 (2015-2016), 111-115

« Recherches sur Poséidon : systèmes culturels et paysages religieux (suite) », *Annuaire EPHE-SR* 125, 2018 (2016-2017), 147-150

« Recherches sur Poséidon : espaces culturels et espaces narratifs à Athènes », *Annuaire EPHE-SR* 126, 2019 (2017-2018), 129-133

« 1. Eau, territoire, royauté : retour sur l'Argolide. 2. Paysages religieux insulaires », *Annuaire EPHE-SR* 127, 2020 (2018-2019), 87-93

« Poséidon et Héraclès : réflexions sur une dialectique de conflit », *Annuaire EPHE-SR* 128, 2021 (2019-2020), 153-158

« Genèse et mutations des paysages religieux (XIII<sup>e</sup>-VI<sup>e</sup> siècles) : Grèce centrale, Eubée, Cyclades », *Annuaire EPHE-SR* 129, 2022 (2020-2021), 227-234

« Genèse et mutations des paysages religieux (XIII<sup>e</sup>-VI<sup>e</sup> siècles) : Égine, Attique, Argolide », *Annuaire EPHE-SR* 130, 2023 (2021-2022), 181-190

#### IX. Ouvrages et articles de vulgarisation :

Editeur (avec Ch. Jacob) de *Alexandrie III<sup>e</sup> siècle avant J.-C., Tous les savoirs du monde ou le rêve d'universalité des Ptolémées.*, Paris, éd. Autrement, 1992.

Traduction anglaise mise à jour et augmentée *Alexandria 3d cent. BC. The knowledge of the world in a single city*, Alexandrie, Harpocrates, 2000.

Responsable et rédacteur de la partie "Antiquité" dans la *Chronologie illustrée de l'Histoire Universelle*, Eclectis 1992.

"Divinités, offrandes et sanctuaires: le cas d'Héra et Artémis", *Poikilia* 1995, 44-48.

"La naissance d'Athènes", *L'archéologue/archéologie nouvelle* 24, sept. 1996, 36-42.

“Questions autour d’une nécropole: Lefkandi” et “Demeures des dieux et parcours des héros” dans *Les racines du monde. Dans les pas d’Homère, La Grèce au temps de Troie, Cahiers Sciences et Vie*, n° 70, août 2002, 80-91.

“Au nom des pères. La genèse du culte des héros”, dans *Les héros de la Grèce et leur image, Notre Histoire*, avril 2003, 16-19

« Entretien » (avec R. Brethes) dans *Le Point-Références « La Grèce et ses dieux »*, juillet-août 2016, p. 56-57.

« L’Antiquité classique à la section des sciences religieuses », dans *L’École Pratique des Hautes Études. Invention, érudition, innovation, de 1868 à nos jours*, P. Henriët éd., Paris, 2018, 396-401 ; « Jean-Pierre Vernant », *ibidem*, 404-405.

« L’anthropologie au croisement des sciences sociales et des sciences religieuses » dans *Ma grande église et ma petite chapelle. 150 ans d’affinités électives entre le Collège de France et l’École Pratique des Hautes Études*, J.-L. Fournet éd., Paris 2020, 257-261

## **B. Légende d’Alexandre dans l’islam arabe médiéval :**

### I. Direction d’ouvrages collectifs, édition d’actes de colloques :

Editeur de *Alexandre le Grand, figure de l’incomplétude* (actes de la table-ronde de la Fondation Hugot du Collège de France, 31 mai 1997), *MEFREM* 112, 2000-1, 7-112.

### II. Articles dans revues avec comité de lecture

“L’image d’Alexandre dans la littérature arabe: l’Orient face à l’hellénisme?”, *Arabica* 29, 1982, 296-306

“L’homme aux deux cornes: une image d’Alexandre du symbolisme grec à l’apocalyptique musulmane”, *MEFR* 96, 1984-1, 29-51.

“Al-Iskandariyya: œil du monde et frontière de l’inconnu”, *MEFR Moyen Age, Temps Modernes*, 96, 1984-1, 425-439.

“L’imaginaire arabe et le mythe de la fondation légitime”, dans *Alexandrie entre deux mondes = Revue de l’Occident méditerranéen et musulman* 46, 1987, 55-63.

“Alexandre entre ciel et terre: initiation et investiture”, *Studia Islamica* 84, 1996, 135-144.

“From the Mediterranean towards Universality ? The myth of Alexander, yesterday and today”, *Mediterranean Historical Review*, 14, 1999-1, 1-17

“Un ‘nouvel Alexandre’ mamluk: Malik Ashraf Khalil et le regain eschatologique au XIIIe siècle”, dans *Revue des Mondes musulmans et de la Méditerranée*, 89-90, 2000, 73-87

“Monstres et murailles, Alexandre et le Bicornu, mythes et bon sens” (avec J.-L. Bacqué-Grammont et G. Bohas), *ibidem*, 109-127

“La construction de l’universalité dans la légende d’Alexandre”, *Métis*, n.s. 1, 2003, 251-269

“De la conquête universelle à la mission eschatologique: l’image de la souveraineté dans la légende d’Alexandre”, *Archæus (Études d’histoire des religions)* VII, 2003, p. 21-26

### III. Participations à des ouvrages collectifs.

“Alessandro, o la genesi di un mito universale”, dans *I Greci*, vol. 2.III, *Trasformazioni*, S. Settis éd., Turin (Einaudi), 271-292

“Une rencontre en Syrie : Alexandre le Grand, Baïbars, Tamerlan et autres conquérants à Homs”, dans *L'Orient au cœur, en l'honneur d'André Miquel*, F. Sanagustin éd., Paris 2001, 237-247

#### IV. Publications dans des actes de colloques:

“Statues, métaux et miroirs: images de la fascination en Islam”, dans *Démons et merveilles au Moyen-Age*, Université de Nice, 1990, 69-77.

“Cosmocrator: l'Islam et la légende antique du souverain universel”, dans *The Problematics of Power: Eastern and Western Representations of Alexander*, éd. M. Bridges et F. Bürgel, Berne 1996, 149-164

“Alexandre, maître des seuils et des passages”, dans *Alexandre le Grand dans les littératures occidentales et proche-orientales*, L. Harff-Lancner, Cl. Kappler et Fr. Suard éd., Paris 1999, 215-225

Introduction à *Alexandre le Grand, figure de l'incomplétude* (actes de la table-ronde de la Fondation Hugot du Collège de France, 31 mai 1997), *MEFREM* 112, 2000-1, 7-11

“Echec de la perfection, perfection de l'inachevé: le renversement du sens dans la légende arabe d'Alexandre”, dans *Alexandre le Grand, figure de l'incomplétude*, *MEFREM* 112, 2000-1, 75-84.

“Décomposition et recomposition d'une culture savante : l'exemple des Vies d'Alexandre”, dans *Des Alexandries II. Les métamorphoses du lecteur* (actes du colloque de la Biblioteca Alexandrina, Alexandrie, oct. 1999), Ch. Jacob éd. Paris 2003, 145-159

“Géographies des origines dans la légende arabe d'Alexandre”, dans *D'un Orient l'Autre*, actes des troisièmes Journées de l'Orientalisme, Paris-Louvain 2005, p. 49-60

« La 'dualité' du pouvoir. Pouvoir terrestre et inspiration divine dans la légende d'Alexandre » dans éd., *Representing Power in Inner Asia. Legitimacy*, Western Washington University, 2010, p. 343-356

#### VI. Compte-rendu

CR de S. Hériché, édition critique de J. Wauquelin, *Les faits et les conquêtes d'Alexandre le Grand*, dans *Bulletin critique des Annales islamologiques*, 18, 2002 (sur CD-Rom)

#### VII. Article de vulgarisation

“Les Romains d'Alexandrie”, *Préfaces* 12, avril 1989, 86-89.

### **C. Archéologie, culture et société à Rome au XVIIIe siècle :**

#### I. Catalogue d'exposition

Avec J. Rasi Serra, direction de *La Fascination de l'Antique. 1700-1770, Rome découverte, Rome inventée*, Paris-Lyon 1998 (catalogue de l'exposition, Lyon, musée gallo-romain, déc. 1988 / mars 1999).

*Ibidem*, Rédaction de quatre chapitres et 25 notices (sur 163) du catalogue.

#### II. Articles dans revues avec comité de lecture

Avec E. Brugerolles, “Artistes, collectionneurs et mécènes au palais Altemps de Rome aux XVIe et XVIIIe siècles”, *Gazette des Beaux-Arts* 121, février 1993, 59-76.

“La 'fortune' du columbarium. L'archéologie suburbaine et l'ébauche d'un nouveau modèle culturel” dans *Idea e Scienza dell'Antichità: Roma nel primo settecento*, *Eutopia* II-1, 1993, 41-63.



“Erudition et collection: l'échec du modèle romain à Paris, 1730-1740”, dans *Idea e Scienza dell'Antichità: Roma e l'Europa*, *Eutopia* II-2, 1993, 23-30.

“Archives de l'archéologie romaine. I. Documents inédits sur les fouilles d'Anzio, de la Via Latina et du Palatin (1711-1730)”, *MEFRA* 112, 2000-2, 611-646

Avec A. Dostert, “La *Description historique* des antiques du cardinal de Polignac par Moreau de Mautour : une collection romaine sous le regard de l'érudition française”, *Journal des Savants* 2001-1, 93-151

### III. Publications dans des actes de colloques

“Archéologie, prestige et savoir: visages et itinéraire de la collection du cardinal de Polignac, 1724-1742”, dans *Anticomanie. La collection d'antiquités aux XVIIIe et XIXe siècles*, éd. A.-F. Laurens et K. Pomyan, Paris, 1992, 19-30.

“Francesco Bianchini et les cardinaux antiquaires. Archéologie, science et politique”, dans V. Kockel et B. Sölch éd., *Francesco Bianchini und die europäische gelehrte Welt um 1700* (actes du colloque d'Augsburg, septembre 2003), Augsburg 2005, p. 165-178.

“La doppia chiave di San Pietro. Il Museo di Storia ecclesiastica spiegato in una lettera di Bianchini al cardinale Gualterio”, dans L. Ciancio e G.-P. Romagnani éd., *Unità del sapere, molteplicità dei saperi. Francesco Bianchini (1662-1729) tra natura, storia e religione*, Vérone 2010, 271-284

### IV. Compte-rendu:

CR de R. Ridley, *The Eagle and the Spade, Archaeology in Napoleonic Rome*, dans la *Revue archéologique* 1997-1, 177-178.

### V. Articles de vulgarisation

“Rome entre le rêve et la science. L'Europe à la découverte de l'Antiquité, 1700-1770”, *RIVE* 1997-3, 100-102.

« Au service de la vérité. Le mécénat du cardinal de Polignac entre Rome et Paris », *Cahiers Saint-Simon* 37, 2009, p. 57-66

### **D. Autre**

Editeur du dossier thématique « Aspects de la dynamique des paysages de la vallée du Scorff (Morbihan) », *Mémoires de la Société d'histoire et d'archéologie de Bretagne*, 79, 2001, 357-462