

François de POLIGNAC. CV

I. Présentation

Né le 19-10-1953 à Reims (France)

Directeur d'Etudes à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, section des Sciences Religieuses, depuis septembre 2005, titulaire de la chaire « Religion et institutions dans le monde grec »

A la 1^{re} classe depuis le 1^{er} septembre 2009

Titulaire de la PES/PEDR depuis 2008

Section du Comité National CNRS : 32

Section CNU : 21

Unité de rattachement : Membre de l'UMR 8210 ANHIMA (Anthropologie et Histoire des Mondes Antiques ; CNRS/EPHE/EHESS/Univ. Paris I Panthéon Sorbonne/Univ. Denis Diderot Paris 7)

Membre du Labex « DynamITe » (*Dynamique Territoriales et Spatiales*, Hesam Université)

Etudes, diplômes, formations :

2004. Habilitation à diriger des recherches, Université Paris I Panthéon-Sorbonne

1979. Doctorat de 3^e cycle en Histoire, École des Hautes Études en Sciences Sociales

1972-1976. Elève de l'Ecole normale supérieure (Saint-Cloud), section Histoire

Séjours à l'étranger :

1982-1983. Boursier de l'Institut français d'Études arabes de Damas (Syrie)

1981-1982. Membre de l'École française de Rome

1979, janvier-avril : *Visiting Scholar* à l'Université de Cambridge, G.-B.

Situations professionnelles antérieures :

1988-2005. Chargé de recherche, CNRS

1983-1988. Attaché de recherche, CNRS

Distinctions : Chevalier de la Légion d'Honneur (2012)

III. Recherche et enseignement

A. Thèmes principaux :

1. Paradigmes de l'analyse spatiale des pratiques religieuses en Grèce ancienne : cette recherche vise à approfondir, nuancer et renouveler la manière dont les pratiques religieuses (dans toutes leurs dimensions : cultes, offrandes, chants et récits, représentations...) peuvent être appréhendées pour donner sens à et tirer sens de constructions spatiales reflétant des logiques plurielles, ouvrant ainsi la voie à une compréhension élargie des relations entre religion et société. L'analyse longtemps dominante des territoires se trouve ainsi nuancée et enrichie par la prise en compte de lieux de culte échappant aux seules logiques de souveraineté, tandis que l'émergence de nouveaux modèles, comme le « paradigme

méditerranéen », invitent à prendre en compte les parcours maritimes, des circuits et lieux d'échange, voire des réseaux locaux. Sans totalement renier la dimension territoriale, l'étude des cultes doit donc viser à identifier la diversité des « horizons » dans lesquels ils peuvent avoir sens. En conséquence, la recherche et l'enseignement ont porté récemment et portent encore sur les interrogations et thèmes suivants :

-le rôle des cultes dans des espaces « intersticiels » : redéfinir la notion de limite, de marge, au profit d'une analyse des formes ritualisées de contact et d'échange ;

-la notion de « paysage religieux maritime » ;

-réseaux culturels et mutations institutionnelles dans l'Athènes ancienne.

2. A titre secondaire, poursuite des recherches sur la légende d'Alexandre le Grand dans les sources arabes médiévales.

Directeurs d'étude invités :

Lorenz BAUMER (Univ. Neuchâtel, Suisse), 2007

Angelos CHANIOTIS (Univ. Oxford, G.-B.), 2008

Pierre BONNECHERE (Univ. Montréal, Canada), 2009

Alexandre MAZARAKIS (Univ. Thessalie, Volos, Grèce), 2010

Onno van NIJF (Groningen, Pays-Bas), 2012

Athanasia ZOGRAFOU (Univ. Ioannina, Grèce), 2013

Gabriella PIRONTI (Univ. Federico II, Naples), 2014

Vinciane PIRENNE-DELFORGE (FNRS, Univ. de Liège), 2015

*Invitation dans le cadre d'une **chaire Blaise Pascal** :*

2012-2013 : Alexandre MAZARAKIS, Professeur d'archéologie à l'Université de Thessalie (Volos, Grèce), titulaire d'une chaire Blaise Pascal (MESR/Ville de Paris), sur invitation conjointe de M. Francis Prost (Professeur Université Paris I).

B. Conduite de programmes scientifiques et projets de recherche :

Avant 2005 :

1982-1986. Conduite d'un programme de prospection archéologique en Italie (Campanie) dans le cadre des programmes de l'Ecole française de Rome

1987-1990. Co-animateur (avec Ch. Jacob, CNRS) du séminaire "Alexandrie et l'héritage alexandrin", Centre Louis Gernet, Paris

1992-2000. Coordinateur (avec J. Raspi Serra, Univ. de Salerne, Italie, et Alain Schnapp, Univ. Paris I) du programme international de recherche « Rome entre le rêve et la science : l'Europe à la découverte de l'Antiquité, 1700-1770 ».

1998. Commissaire scientifique de l'exposition *La Fascination de l'Antique. 1700-1770, Rome découverte, Rome inventée*, Lyon, musée de la civilisation gallo-romaine (décembre 1998-mars 1999)

2002-2005. Co-animateur, avec François Lissarrague (Centre Louis Gernet), du séminaire « Des musées de papier aux bases de données : archéologie figurée et stratégies documentaires

Depuis 2005 :

a) Responsable du programme **CIRCE** (*Constructions, Interprétations et Représentations Culturelles de l'Espace dans les sociétés anciennes*), opération d'inventaire topographique des lieux de culte de la Grèce antique connus par l'archéologie :

2005-2009 : en association avec le programme *Fana, Tempia, Delubra* (John Scheid, Collège de France) d'inventaire des lieux de culte de l'Italie antique, soutien de l'Agence Nationale de la Recherche. Mise en ligne de la base de données géo-référencée sur le portail « Humanités Numériques » du CNRS : www.circe-antique.fr.

2012-2013 : dans le cadre de la Chaire Blaise Pascal, collaboration avec Alexandre Mazarakis pour l'établissement d'une base de données sur les sanctuaires des Cyclades archaïques.

2013-2014 : soutien du Labex « DynamITe » sous la forme d'un contrat post-doctoral.

b) 2006-2012 : Co-pilotage, avec Mathilde Broustet (BNF, Cabinet des Médailles) et Martine Denoyelle (Institut National d'Histoire de l'Art), Département de l'Enseignement et de la Recherche), du programme *Comte de Caylus : antiquariat, archéologie et collection au XVIIIe siècle*, programme sur convention de collaboration ANHIMA-BNF-INHA : recherche et inventaire des pièces de la collection Caylus au Cabinet des Médailles et dans d'autres lieux, mise en relation avec les planches et textes du Recueil de Caylus, sous forme de bases de données mise en ligne.

c) Depuis 2014 : correspondant du projet franco-italien (direction : Daniela Ventrelli) *Rubi Antiqua* financé par la Ville de Paris dans le cadre des programmes « Emergences » : étude de l'archéologie et des collections d'antiques de Ruvo di Puglia et de leur impact sur les collections parisiennes.

D. Organisations de colloques et journées d'étude :

Colloque international *Public et privé en Grèce ancienne: lieux, conduites, pratiques*, avec P. Schmitt Pantel, Paris, Centre Louis Gernet, 13-15 mars 1995.

Journée d'études *Rites, société et politique dans l'Athènes archaïque et classique*, Centre Louis Gernet, Paris, 18 octobre 1996.

Journée d'études *Alexandre le Grand, figure de l'inachèvement*, Paris, Fondation Hugot du Collège de France, 30 mai 1997.

Journée d'étude *Programme CIRCE: méthodes, acquis, réflexions*, Paris, Centre Louis Gernet, 5 avril 2008

Colloque international *Relire Jean-Pierre Vernant*, Paris, Collège de France, 9-11 octobre 2008 : avec Ph. Hoffmann, S. Georgoudi, N. Belayche, F. Lissarrague

Colloque *Qu'est-ce qu'un paysage religieux ?* avec John Scheid, Paris, Centre Louis Gernet/Collège de France, 8-9 avril 2009

Rencontre du *European Research Network on Ancient World*, Paris, mai 2011

Avec S. Georgoudi, colloque *Manteia. Pratiques et imaginaire de la mantique grecque*, colloque du Centre International d'Etude de la Religion grecque, Paris, INHA, 6-8 octobre 2011

Journée d'études *Archéologie du rituel à haute époque en Grèce ancienne*, avec l'Université Libre de Bruxelles, Paris, INHA, 12 mai 2014

Avec S. Milanezi, Cl. Sotinel (Univ. de Créteil), V. Azoulay (Univ. Paris Est), membre du comité organisateur du colloque international *Analyse topographique du fait religieux*, Paris 30-31 janvier 2015

IV. Administration de la recherche

Depuis décembre 2013 : Doyen de la Section des Sciences Religieuses de l'EPHE

2010-2014 : Membre du bureau de la section des Sciences Religieuses, EPHE

2010-mai 2014 : Directeur de l'UMR 8210 ANHIMA (Anthropologie et Histoire des Mondes Antiques ; CNRS/EPHE/EHESS/Univ. Paris I Panthéon Sorbonne/Univ. Denis Diderot Paris 7)

2006-2009 : Directeur de l'UMR 8567 *Centre Louis Gernet de recherches comparées sur les sociétés anciennes* (EHESS/CNRS)

2008 : Chargé de mission auprès du Président de l'EPHE pour l'élaboration du projet Campus Paris Nord Condorcet dans le cadre du « Plan Campus »

2006-2010, 2010-2014 : Elu au Conseil d'Administration de l'EPHE

2004-2005. Membre du Comité de projet de pôle documentaire multimédia de l'Institut national d'histoire de l'art, Paris

2000-2004. Membre du Comité National de la Recherche Scientifique, section 32 du CNRS

2000-2002. Membre du comité scientifique du projet de Musée des Sciences de la *Bibliotheca Alexandrina* (Alexandrie, Egypte)

1995-1997. Directeur adjoint du Centre Louis Gernet (EHESS/CNRS)

V. Encadrements, expertises, jurys

A. Référent scientifique de doctorants et post-doctorants accueillis dans l'UMR 8210 ANHIMA :

Valéria Gavrylenko, bourse « Research in Paris », ANHIMA, oct. 2014-février 2015

Daniella Ventrelli, contrat post-doctoral, projet « Rubi Antiqua » dans le cadre des projets « Emergences » de la Mairie de Paris, depuis septembre 2014

Adrian Robu, contrat post-doctoral du Labex Dynamite pour le projet CIRCE (voir supra), 2013-2014

Eleni Giakoudi, stage doctoral Leonardo da Vinci (Université de Ioannina, Grèce), 09/2011-01/2012

Rachele Dubbini, bourse post-doctorale « Research in Paris » (Mairie de Paris), 10/2010-09/2011

Astrid Dostert, séjour post-doctoral (bourse mobilité DDAD, Univ. Humboldt, Berlin), 07/2010-12/2010

B. Thèses soutenues à l'EPHE :

Marguerite Rousselot, « Castalie à Delphes. Dévoilement d'un site et prolongements », juin 2013

Despina Chatzivasilou, « Dispositifs rituels et urbanisation dans l'Athènes archaïque », septembre 2013

C. Participation à des jurys de thèse et HDR :

HDR :

Fr. Prost, « Histoire de Délos à l'époque archaïque : le témoignage des kouroi », Paris I, 2008

JURYS DE THESE :

S. Hennay, « Terroirs, cités et sanctuaires. Des rives du canal euboïque aux pentes du Cithéron », Liège, 2003

O. Gengler, « L'espace spartiate et les Lakonika de Pausanias. Topographie et représentation d'un cité grecque antique », Paris EHESS, 2004

G. Pironti, « Entre ciel et guerre. Figures d'Aphrodite en Grèce ancienne », EPHE, 2005

C. Saint-Pierre: « Les offrandes orientales dans les sanctuaires grecs archaïques », Paris I, 2005

I. Patera : « Offrir en Grèce ancienne », EPHE, 2006
Ol. Mariaud : « Nécroionia. Nécropoles et sociétés dans l'Ionie archaïque », Bordeaux III, 2007
P.-A. Broder, « La cité en marche. Histoire des processions civiques en Grèce ancienne du VI^e au 1^{er} siècles avant J.-C. », Paris I, 2007
J.-S. Gros : « La Céramique commune en Grèce centrale au début de l'Âge du Fer », Volos, Grèce, 2007
K. Eren, « Sanctuaires et espaces dans l'Ionie archaïque », Paris I, 2009
Th. Brisart, « Un art citoyen. Recherches sur l'orientalisation des artisanats en Grèce proto-archaïque », Bruxelles, 2009
L. Thromas, « Sanctuaires et figures divines d'Athéna dans le Péloponnèse », Pau, 2009
V. Cuhe, « Les dieux au combat. Guerre et interventions divines en Grèce classique », Paris Ouest Nanterre, 2010
J. Chauvet, « Les Argiens et leurs dieux. Espaces et temps sacrés, acteurs du culte et rites », Tours, 2010
S. Verdan, « Erétrie : le sanctuaire d'Apollon Daphnéphoros à l'époque géométrique », Lausanne, 2011
Ph. Matthey, « Pharaon, magicien et filou : Nectanébo II entre l'histoire et la légende », Genève, 2012
G. Deschodt, « Aspects du visible et de l'invisible dans la religion grecque », Paris I, 2014
I. Tirloni, « Manifestations du sacré et pratiques rituelles en Italie méridionale et Sicile au Premier Âge du Fer », Rennes 2, 2014

D. Autres jurys, expertises nationales et internationales

2014, 2015 : membre du jury des chargés de recherche pensionnaires de la Fondation Thiers

2014 : Membre du jury des prix de la Chancellerie de Paris

2013 : expertises pour l'ANR, Programme Blanc

2011 : Expertise pour l'ERC (Advanced Grant)

2009, 2010 : Membre du jury du concours « Juniors » de l'Institut Universitaire de France

2009 : Membre du Comité d'évaluation du Programme ANR « Retour post-doctorants »

Depuis 2008 : Membre du Conseil d'orientation scientifique de l'« Excellence Cluster » TOPOI (Freie Universität/Universität Humboldt, Berlin, Allemagne) (dernière évaluation : **janvier 2015**)

2002-2004. Correcteur spécialisé du jury de concours de l'Institut National du Patrimoine

VI. Activités éditoriales, sociétés savantes

Directeur de la revue en ligne *Cahiers Mondes Anciens* (sur revues.org)

Directeur de la collection « Mondes Antiques » aux Ed. des Belles Lettres (lancement printemps 2015)

Membre du comité de conseillers éditoriaux pour *Mythos* (Université de Palerme, Italie), *Nova Tellus* (UNAM, Mexico), *Revue Européenne d'Histoire/European Historical Review* (University of Manchester, G-B).

Membre correspondant de l'Institut Archéologique Allemand, Berlin (depuis 2009)

Membre de la Société Française d'Archéologie classique

Membre de la Société Asiatique